

Rahmenplan Colorist/ Coloristin

Handlungssituationen /Kompetenzen	Inhalte
<p>Theorie der Haarfarbkosmetik</p> <p>40 Stunden</p> <p>Wirkungsweise und Inhaltsstoffe unterschiedlicher Produkte beschreiben und unterscheiden</p>	<ul style="list-style-type: none">- direkt ziehenden Haarfarbprodukte- Kombination von direkt ziehenden und oxidativen Produkten- oxidative Haarfarbprodukte- Hellerfärben- Blondieren- Entfärbungsmittel
<p>Praxis der Haarfarbkosmetik</p> <p>80 Stunden</p> <p>Methoden der haarfärbenden Maßnahmen beschreiben, anwenden und beurteilen.</p>	<p>Auftragetechniken von direkt ziehenden Haarfarbprodukten</p> <p>Auftragetechniken von-Produkten mit direkt ziehenden und oxidativen Farbstoffen</p> <p>Auftragetechniken von oxidativen Haarfarbprodukten</p> <p>Auftragetechniken der Hellerfärbung</p> <p>Auftragetechniken der Blondierung</p> <p>Auftragetechniken von Entfärbungsmittel</p>

<p>Praxis der Haarfarbkosmetik</p> <p>80 Stunden</p> <p>Arbeitstechniken und Arbeitsmethoden analysieren und deren Einsatzgebiete fallorientiert abgrenzen und ausführen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Erstfärbung - Neufärbung - Kombination verschiedener Färbetechniken - Foliensträhnen - kreative Strähnentechniken - Kombinationen verschiedener kreativer Strähnentechniken
---	--

Hier die Einteilung der Themen in Tage.

Tönung	1 Tag
Deckkraft	1 Tag
Hellerfärbung	1 Tag
Rotfärbung	1 Tag
Blondierung	1 Tag
Spezialrezepturen	1 Tage
Strähnentechniken	9 Tage